



Doctor en Historia

L '*Ecole des Annales en los medios de comunicación desde 1968*, Paris VII, 1983.

Dirección: Jean Chesneaux.

Universidad

Profesor en París 12 (Créteil).

Profesor en el Institut d'Etudes Politiques de París desde 1994.

Investigador asociado de la IHTP desde 1998.

Miembro del Centro de Historia Cultural de la Universidad de Versalles Saint-Quentin-en-Yvelines, desde 1998.

1988-1991: Cursos en el Centro de París de Estudios Críticos (Centro de estudios críticos de París) en el estructuralismo y el post-estructuralismo.

Otras responsabilidades colectivas

Co-coordinador de la revista EspacesTemps desde 1984.

Autor de la revista O Olho da Historia, Revista de Historia Contemporânea desde 1996, Salvador de Bahía, Brasil.

Miembro del Consell Asesor de la revista L'Espill, Universitat de Valencia, España desde 1999.

Miembro asociado del Consejo Científico de la revista Historia y grafía, la revisión de la Iberoamericana, Ciudad de Mexico desde el mes de abril de 2000.

Publicaciones

Historia en migajas, los Anales de la Nueva Historia, París, La Découverte, 1987 - Prensas-Pocket - Pocket Book, 1997.

Institució Valenciana d'Estudis Investigació I (España) - Universidad de Illinois (EE.UU.) - Ensaio; caña. EDUSC (Brasil) - Universidad de Creta (Grecia) - Purunyeoksa (Corea) - Universidad de Pekín (China) - AOT (árabe Organización de la traducción) (árabe) - Kultur (Turquía)

Historia del estructuralismo. El campo del signo, 1945-1966, Tomo 1, París, La Découverte, 1991 - Hachette, Livre de Poche, Biblio-colección de pruebas, de 1995.

Historia del estructuralismo. El canto del cisne, 1967 hasta la actualidad, Tomo 2, París, La Découverte, 1992. - Hachette, Livre de Poche, colección: Biblio-Essais, 1995

Universidad de Minnesota (EE.UU.) - Ensaio-Unicamp; caña. EDUSC (Brasil) - Sha Kokubun (Japón) - Junius (Alemania) - Dongmoonsun Publishing Company (Corea) - Central de Compilación y Traducción de prensa, celebrada en Beijing (China) - Dolphin (República Checa) - Akal (España)

L'instant éclaté entretiens avec Pierre Chaunu, París, Aubier, 1994.

El imperio de los sentidos, la humanización des sciences humaines, París, La Découverte, 1995 - La Découverte Poche, 1997

Paul Ricoeur. El sentido de la vida, París, La Découverte, 1997 - Poche La Découverte, 2001 - Republicado en la mano, Discovery éd.La, 1997

Las corrientes historiográficas en Francia SXIX - XX, Christian Delacroix y Patrick García, París, Armand Colin, col U, 1999. A publicar en mi bolsillo, "Folio", éd.Gallimard, sept.2007

L'histoire ou le temps réfléchi París, Hatier, 1999.

L Histoire, París, Armand Colin, col. "Currículum", de 2000.

Historia. Entre ciencia y relato, Valencia, Universitat de Valencia, 2001.

Una historia a prova hacer tempo, Sao Paolo, Brasil, Editora UNESP, 2001.

Michel de Certeau, el pie herido, París, La Découverte, 2002 - Reexpedición cuchara "Descubrimiento de bolsillo", ed. Descubrimiento, en febrero de 2007.

Michel de Certeau, los caminos de la historia, Bruselas, Complexe, 2002, dir. Chistian con Delacroix, Patrick García, Michel Trebitsch.

La marcha de las ideas. La historia de los intelectuales, la historia de los intelectuales, París, La Découverte, 2003.

La historia y los historiadores en Francia desde 1945, París, ADPF, 2003, con Christian Delacroix y Patrick García.

"En la historia de las ideas en la historia de los intelectuales", en Leymarie Michel y Jean-François Sirinelli dir., *L'histoire des Intelectuales aujourd'hui*, PUF, 2003, p. 161-182.

Biografía. Escribir vida, La Découverte, feb. 2005. Universidad de Valencia (España) - Iberoamericana (Mexico, español) - Edusp (Brasil)

"Paul Ricoeur y Michel de Certeau entre diciendo y haciendo", en Bertrand Müller dir., *Historia, memoria y la epistemología*, Lausana, Payot, 2005.

"Epílogo: una historia intelectual" en Bourg Julian ed., *Después del diluvio: nuevas perspectivas sobre el intelectual francés* Poswar *Historia y la Cultura*, Lexington, 2005.

"La historia intelectual después de que el giro lingüístico" en Lawrence Martin y Sylvain Venayre dir., *La historia de la cultura contemporánea*, ed. Nuevo Mundo, 2005, p.319-341.

Paul Ricoeur y Michel de Certeau. La historia entre decir y hacer, edición de La Herne, 2006.

Memoria para qué?, Con Jean-Claude Guillebaud y Alain Finkielkraut, Ed. de l'Atelier, 2006.

Sylvie Mesure, Patrick Savidan eds., **Le Dictionnaire des sciences humaines**, PUF, 2006, artículos sobre: Biografía, de Michel de Certeau, Pierre Chaunu, Ecole des Annales, Historia, Historia Intelectual, el estructuralismo y Humanidades, Paul Ricoeur.

Paul Ricoeur y humanidades, co-dirigida con Christian Delacroix y Patrick Garcia, La Découverte, col. "Armillaria", de 2007.

Gilles Deleuze y Félix Guattari. Biografía de la Cruz, La Découverte. 2007

Paul Ricoeur, el sentido de una vida., Revisada y ampliada, de bolsillo-La Découverte, 2008

Gilles Deleuze y las imágenes, co-dirigida con Jean-Michel Frodon, ed. Cahiers du cinema, 2008.

DVD, Paul Ricoeur, un filósofo de todos los diálogos, sinopsis co-dirigida con Olivier Abel DVD dirigido por Caroline Reussner, 2008