



Universidad
Nacional
de San Martín



1983 - 2023
40 AÑOS DE
DEMOCRACIA



Escuela de
Humanidades
EH_UNSAM

DOCTORADO EN CIENCIAS HUMANAS

Seminario: 1968 en América Latina. Militancia de la izquierda y contracultura juvenil en Brasil, México y Uruguay

Período: 2º cuatrimestre 2023

Carga horaria: 16 hs

Frecuencia del dictado: **Intensivo**

Días y horarios de cursada: **Martes de 18:00 a 21:00**

Fechas de dictado: **29 de agosto y 1, 5, 8 y 12 de setiembre**

Carrera/s para las que se dicta la asignatura: **Doctorado en Ciencias Humanas**

Líneas del LICH: Estudios latinoamericanos.

Modalidad de dictado: **Presencial**

Contacto/s:

Docente: Dra. Vania Markarian

Resumen (200 palabras).

En un artículo reciente, el historiador Jeffrey L. Gould sostiene que “los más profundos y prolongados movimientos de protesta [de 1968 en América Latina] tuvieron lugar en Uruguay, Brasil y México.” Este curso se centra en esos tres países para explorar las complejas relaciones entre conflicto social, contracultura juvenil y militancia de izquierda que caracterizaron a los años sesenta en toda la región. La lectura y el debate de fuentes primarias y trabajos académicos serán la base para pensar esos asuntos en profundidad. En la primera parte, analizaremos los procesos de movilización política y modernización cultural en el marco de los conflictos que dieron forma a la Guerra Fría en el subcontinente. Luego de esta introducción general, nos concentraremos en 1968 para examinar el impacto de algunas ideas y prácticas contraculturales en diferentes tradiciones políticas, especialmente en el activismo estudiantil y la militancia de izquierda. Analizaremos a continuación el auge y la caída de la “nueva izquierda” que desafió el compromiso ideológico, las estrategias políticas y las posturas culturales de la izquierda tradicional. La discusión incorporará las visiones más difundidas y los debates académicos más recientes sobre este giro político en la región, atendiendo al mismo tiempo a la escalada de represión estatal que forzó a los viejos y nuevos grupos a reconsiderar sus estrategias de acción en los tres países considerados. Finalmente, se tratará de estimular a los estudiantes a debatir en torno a la repercusión de todos

campus miguelite – Av. 25 de Mayo y Francia, San Martín, Buenos Aires, Argentina

[+54 11] 4006 1500 – humanidades@unsam.edu.ar – www.humanidades.unsam.edu.ar - doctorcshumanas@unsam.edu.ar



esos eventos y temas en la memoria social a través de diferentes representaciones culturales y su cambiante capacidad para legitimar o desacreditar posiciones políticas en los tres casos bajo escrutinio en el curso.

Palabras clave (indique 5):

CV Abreviado

Vania Markarian es la Co-Coordinadora del Archivo General de la Universidad de la República, profesora titular en régimen de dedicación total de la Udelar e integrante del Sistema Nacional de Investigadores (Nivel III). Es Doctora en Historia por Columbia University y Licenciada en Ciencias Históricas por Udelar. Ha sido profesora visitante e investigadora en varias universidades latinoamericanas, como UNGS y UFMG, y de Estados Unidos, entre ellas Columbia University, City University of New York y Princeton University, así como en la École des hautes études en sciences sociales de Francia. Entre 2019 y 2021 fue Presidenta de la Asociación Uruguaya de Historiadores. Dirige el grupo de investigación Archivos y Estudios sobre Historia Intelectual, financiado por la CSIC. Integra el comité académico de la Maestría en Historia Política y el de la Maestría en Patrimonio Documental: Historia y Gestión de la Udelar. Ha publicado libros y artículos sobre temas de su especialidad en Uruguay y en el extranjero. Entre sus publicaciones se destacan los libros *Idos y recién llegados: La izquierda uruguaya en el exilio y las redes transnacionales de derechos humanos (1967-1984)*, antes publicado como *Left in Transformation: Uruguayan Exiles and the Latin American Human Rights Networks* y *El 68 uruguayo: El movimiento estudiantil entre molotovs y música beat*, también publicado en inglés por University of California Press. Su último libro es *Universidad, revolución y dólares: Dos estudios sobre la Guerra Fría cultural en el Uruguay de los sesenta* (Montevideo: Debate, 2020). Su línea de investigación actual se centra en los debates técnicos y políticos suscitados por las campañas de planificación familiar promovidas en Uruguay en los años sesenta del siglo XX en el marco de iniciativas globales de control de la población.