



UNSAM

UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
SAN MARTÍN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SAN MARTÍN
Ciclo General en Ciencias Sociales

Introducción a la sociología

Primer cuatrimestre, 2018
Turno noche

Docente a cargo: Leandro S. López

**Docentes en prácticos: Malvina Silba,
Gustavo Motta,
Tomás Borovinsky,
Anaïs Roig**

Adscriptas: Erica Dari, Verónica Puccio y Silvia Milano

I. Presentación

La materia se propone introducir a las y los estudiantes al abordaje sociológico de los fenómenos sociales. Se desarrollan ejes teóricos, metodológicos y temáticos pilares de la disciplina.

La asignatura no solo está pensada para las y los alumnos de la carrera de sociología sino como herramienta necesaria para las y los asistentes miembros de las diferentes licenciaturas de ciencias sociales que se brindan en la universidad.

La sociología incluye problemáticas abordadas recurrentemente, líneas argumentativas y objetos de estudio frecuentes que configuran una tradición singular, aunque plural, que se complementan (a veces con fronteras imperceptibles) con las de la antropología, las ciencias políticas, la filosofía, las ciencias de la educación, entre otras disciplinas afines.

Proponemos aquí un estudio selectivo, siempre en un marco relacional, de las ideas-elemento y nociones fundamentales de la producción sociológica para encarar sólidamente las necesidades de la investigación profesional y académica que fomenta la Universidad Nacional de San Martín.

Recurrimos desde el inicio de la cursada a textos de fundadores y clásicos para luego introducirnos en producciones de autores contemporáneos. Analizamos las nociones más significativas de las obras pensando en los contextos de su elaboración.

El *concepto sociológico* es el corazón de la cursada. Se traza un primer acercamiento a la sociología a través de los conceptos pensados como nexo entre teoría e investigación, entre reflexión abstracta y exploración práctica.

Esa aproximación integradora va a la par de la problematización y discusión de las cuestiones sociales que atañen actualmente a estudiantes y docentes. Se abordan algunas de las temáticas que desde la institucionalización de la sociología como disciplina universitaria, autónoma y científica fueron constituyendo hasta hoy sus andariveles insoslayables, y configuran una forma de conocimiento plural con fronteras abiertas.

Se divide el programa en dos grandes partes con el objeto de situar históricamente al alumno, una primera en base a textos de autores de la segunda mitad del siglo XIX y comienzos del XX, y otra, en términos generales, con bibliografía de autores “contemporáneos”, y que incluye una sección de trabajos sobre Argentina¹.

Este modo de organizar el material permite tener en cuenta los debates y las diversas posiciones al interior del campo académico así como su relación con el mundo político y social correspondiente. Se estimula a las y los estudiantes a realizar el anclaje histórico pertinente, y al mismo tiempo trazar recorridos teóricos iniciales que unan a varios autores y perspectivas de ambas secciones de la asignatura. Del mismo modo se combinan temáticas y bibliografía con otras materias del mismo cuatrimestre, y del siguiente.

En la jornada de apertura se reflexiona a partir de los argumentos que brinda Herbert Blumer (1982) sobre la importancia insustituible de las conceptualizaciones en el

¹ En esta oportunidad, las clases sobre Marx se brindan luego del primer parcial (aunque forman temáticamente parte de la primera parte) funcionando de puente para introducirnos a perspectivas *críticas*.

análisis empírico de la realidad social, la función del concepto, y retomando un artículo de Robert Castel (2006) se debatirá en cada comisión sobre la relación entre demandas sociales y el oficio del sociólogo.

En continuidad con la serie de conferencias de especialistas invitados realizadas años anteriores, la materia reserva un espacio de presentaciones de estudios llevados adelante por investigadoras, investigadores y docentes del IDAES donde se abordan temáticas variadas de interés público y/o disciplinario. La charla-debate se realizará luego del primer parcial, en la misma jornada. Este año Martín Albornoz Crespo presentará *Interacciones entre anarquistas y policías en Buenos Aires (1890-1910)*. El invitado es investigador del CONICET y profesor adjunto de Historia Argentina de nuestra institución.

II. Pilares de la materia y objetivos generales

A continuación, se presentan algunas claves generales y los objetivos derivados de ellas que constituyen las bases para la cursada de la materia:

- **Conceptos sociológicos.** Como ya hemos hecho referencia, analizar los textos seleccionados de los autores referidos a través de los principales conceptos sociológicos desarrollados.
- **Textos.** Estudiar las propuestas teóricas y metodológicas a partir de abordajes y obras de los propios autores.
- **Contexto histórico.** Identificar los conceptos e ideas-elementos relevantes que nacen en el marco de sociedades y períodos singulares.
- **Debates.** Conocer los debates más destacados entre autores y entre corrientes sociológicas para interpretar con mayor amplitud los textos seleccionados.
- **Fundadores y clásicos.** Utilizar las producciones de algunos de los clásicos o fundadores de la sociología para pensar los problemas actuales y las raíces de los debates y propuestas de teorías sociales contemporáneas.
- **Pluralidad teórica, metodológica y temática.** El programa no solo propone el estudio de un conjunto de obras y autores con posiciones teóricas y metodológicas variadas sino también los abordajes sobre, lo que finalizaran constituyendo, algunas de las problemáticas fundamentales del pensamiento y la investigación sociológica como : el trabajo, la vida urbana, el crimen, el suicidio, las clases sociales, la pobreza, la religión, la moral, la educación, la vida cotidiana, las acciones colectivas, las instituciones, la economía, el individuo, el Estado, la política, entre muchas otras.
- **Abordajes sociológicos contemporáneos:** Aproximarse a algunos de los objetos de estudio y problemas sociales que desde la década de 1960 investiga la sociología.
- **Estudios sobre Argentina:** el análisis de textos sobre fenómenos y condiciones sociales en Argentina busca introducir a las/los estudiantes hacia algunas temáticas recientes abordadas en el país. Partimos del estudio sobre estratificación y clases de Gino Germani, uno de los pioneros de la sociología

argentina, luego sobre regímenes de acumulación y consecuencias sociales para finalmente explorar problemáticas y procesos contemporáneos del Conurbano bonaerense.

- **Vínculos con otras disciplinas:** se indagan las fronteras de la disciplina con otras ciencias humanas y sociales, como la psicología, la historia, la economía y la antropología.
- **Exploración empírica y trabajo de campo:** el ejercicio de indagación en terreno busca iniciar a las/los estudiantes en actividades preliminares de investigación y de reflexión crítica sobre las prácticas cotidianas.
- **Charla-debate:** la presentación de avances de investigadoras, investigadores y docentes en ciencias sociales y humanas sobre problemas públicos vigentes y/o disciplinarios, brinda información específica sobre la temática seleccionada y sirve para conversar sobre el trasfondo de las pesquisas.

III. Algunos de los ejes transversales a profundizar:

- Las distintas propuestas que erigen la sociología como disciplina académica autónoma y científica. “La cuestión social” y “los problemas públicos” como objetos de estudio de la sociología.
- La sociología como herramienta política y su relación con el Estado.
- La particularidad de las ciencias sociales, reflexionando sobre las diferencias y las continuidades con las ciencias naturales.
- La constitución de la sociología y sus vínculos con la filosofía, la antropología, la economía, las ciencias políticas, la biología, la criminología y la psicología.
- La definición y configuración de un objeto de estudio específico a través de la delimitación analítica de fenómenos singulares según tradiciones distintas.
- Las relaciones entre ciencia, crítica, sentido común y conocimiento práctico.
- El abordaje de la objetividad sociológica y distintas metodologías consideradas adecuadas para lograrla.
- Los procedimientos para la elaboración del concepto sociológico y la importancia de la teoría como parte del oficio del profesional en ciencias sociales.
- La relación entre individuo, grupo, clase social y sociedad.
- El estudio de la moral como dimensión relevante del campo de las ciencias sociales.
- Las relaciones de poder y las de dominación como ejes prioritarios para identificar en nuestra vida cotidiana.
- Los múltiples usos de la historia para comprender y explicar las formas de sociabilidad.
- Estratificación social en la Argentina y dinámicas sociales en el Gran Buenos aires.

IV. Metodología de Trabajo y modos de evaluación

La estructura organizativa de la asignatura consta de dos instancias complementarias con fines didácticos:

Teóricos. Se abordan en profundidad los textos específicos a esta instancia en articulación a los que se trabajan en las comisiones de prácticos, proponiendo interpretaciones integradoras de los contenidos a explorar, debates disciplinarios y temáticos, ubicando las obras referidas y los autores en un contexto académico y socio-histórico amplio.

Prácticos. Se trabaja desde una interpretación colectiva con exposición y guía del docente aprovechando la división en comisiones de menor tamaño que la de teórico. Se desarrollan diferentes modalidades, más próximas a un taller, que permiten al estudiante incorporar y problematizar los conceptos específicos en base a la lectura domiciliaria, reseñas y al trabajo en clase de cada una de las obras propuestas.

Si en la instancia de teórico se desarrollan contenidos de mayor abstracción, en el práctico se interpelean frecuentemente investigaciones o temáticas que en principio resultan empíricas. La propuesta didáctica general se concentra en la articulación de diferentes acciones con el objetivo de construir colectivamente interpretaciones de los textos seleccionados en el programa.

El curso se apoyará en la exposición de los temas que han sido planificados para cada una de las jornadas incentivando la participación de las y los estudiantes en el aula y fuera de ella. Para eso, se procura la intervención docente provocando debates con el objetivo de abrir variadas perspectivas de aproximación a las obras en un ir y venir constante con otras disciplinas y formas de abordar la realidad social como el cine, la literatura, la música y el periodismo.

Como parte del mismo proceso pedagógico se pedirá a las y los estudiantes la entrega de *tres reseñas* (como modalidad complementaria de intercambio con la y el docente, ejercitando de esta manera la argumentación escrita de las interpretaciones personales de los textos) y un ejercicio de formulación del objeto de estudio para el trabajo de observación. Asimismo según la lectura programada y autor a explorar, la profesora o el profesor, según considere oportuno, brindará guías de preguntas para colaborar en la lectura e interpretación del texto que la/el estudiante haga previamente a la clase.

Las instancias de evaluación intentan ser usadas como parte del mismo proceso. Se realizarán *dos parciales presenciales escritos (individuales)*, y un *trabajo domiciliario colectivo*.

El *trabajo domiciliario* consiste en observar, describir y comparar dos espacios sociales inicialmente considerados distintos para identificar similitudes y diferencias. Es un ejercicio de *descripción densa*, realizado por tres personas, que según el caso puede incluir alguna entrevista o análisis de datos cuantitativos y de documentos. El objetivo de la actividad es tener un primer acercamiento al trabajo de campo poniendo en cuestión y a contrastar la mirada previa del grupo sobre los lugares y fenómenos seleccionados. Se propone en esta oportunidad, un tema amplio y similar por comisión de prácticos (a decidir entre la/el docente y estudiantes) para articular conclusiones y colaborar colectivamente.

El *examen final*, salvo que el alumno haya alcanzado las condiciones de promoción de la materia (enumeradas más abajo), consta de un coloquio oral que debe ser preparado y llevado a cabo por el alumno buscando realizar una síntesis de lo estudiado y desarrollando los elementos conceptuales que la/el docente considera importantes para ser reforzados, a partir de la evaluación y del contenido de los exámenes parciales.

Entrevistas complementarias a las clases teóricas: pueden ser concertadas con el profesor a cargo de la materia vía e-mail, para reunirse los lunes entre las 17.00 hrs. y las 18.00 hrs. (Correo: intro.socio.tn@gmail.com)

Definición y características de las reseñas solicitadas: Por reseñas entendemos la selección y presentación de los conceptos y fenómenos sociales trabajados que la/el estudiante considera más importantes para la interpretación y argumentación del texto. No es un listado de nociones sino una síntesis a partir de la articulación de los conceptos sociológicos que constituyen el esqueleto de la obra elegida. La extensión no debe superar las dos páginas.

Hay dos modalidades generales que dependen de lo que considera relevante para cada clase de prácticos la o el docente: una modalidad de “reseña abierta” y otra “con consigna específica” que puede ser a partir de preguntas puntuales, la reflexión de un film, en base a una experiencia personal, etcétera. El primer ejercicio con el fin de ir integrando a las y los estudiantes a esta modalidad de escritura será a partir de una consigna particular a desarrollar.

En conclusión, deben realizarse tres reseñas, dos correspondientes a la etapa anterior del primer parcial y la otra al inicio de la segunda parte, sobre textos obligatorios de prácticos. Se entregan a la/el docente de cada comisión de prácticos antes de la clase sobre la obra seleccionada.

Los trabajos (las tres reseñas y la **escritura del objeto de estudio y objetivos para la observación**) son corregidos pero no llevan calificación, sólo se los considera aprobados o no, y constituyen una condición de regularidad de la materia.

V. Condiciones para la acreditación de la materia (regularidad, aprobación y promoción)

Condiciones de regularidad:

1. Presencia mínima al 75 % de las clases de teóricos y prácticos;
2. Entrega de tres reseñas (dos antes y una luego del primer parcial) y presentación escrita del objeto de estudio del trabajo de observación;
3. Calificación con nota igual o mayor a 4 en los exámenes parciales y en el trabajo domiciliario. Aquellas/os estudiantes que no igualen o superen esa nota tendrán posibilidad al recuperatorio de uno de los parciales.

Condiciones para la aprobación de la materia:

La acreditación de la materia requiere el cumplimiento de las condiciones de regularidad anteriormente mencionadas más la aprobación del coloquio final en caso de no alcanzar su promoción previa.

Condiciones para la promoción de la materia:

1. Cumplir con las condiciones de regularidad;
2. El promedio de las calificaciones de los tres exámenes debe ser igual o superior a 7. Solo una de las notas puede ser 6 y ningún parcial menor a esa cifra. Por ejemplo, si una/un estudiante ha obtenido 9 en el primer parcial, 5 en el segundo y 10 en el trabajo domiciliario, aunque el promedio sea 8, debe presentarse a rendir examen final.
3. Las y los estudiantes que deban recuperar alguno de los dos parciales, sea por ausencia sea por aplazo, no contarán con el derecho a promocionar la asignatura.

Nota institucional: El uso de las palabras, ideas, juicios, imágenes o datos de otra persona como propias, sin registrar la cita, intencionalmente o no, constituye plagio, y en consecuencia genera la pérdida de la regularidad en la materia.

VI. Cronograma y bibliografía obligatoria

La asignatura pone a disposición de las y los estudiantes una carpeta de drive con: el programa de la materia, los textos escaneados organizados para cada jornada, consignas generales y específicas de los prácticos, links a films recomendados, la lectura complementaria específica que recomienden las y los docentes, entre otro material que se considere oportuno. Toda bibliografía además está disponible en la fotocopiadora que se encuentra en la Escuela de Humanidades (Tornavías) y en la fotocopiadora del IDAES (Ed. Ciencias Sociales). Además hay al menos una copia de cada texto en la Biblioteca central de la universidad.

https://drive.google.com/open?id=18eR4xML9tB1AHgA_c4IaBR-pSOr7ONw2

Primera jornada: 22/3

Conferencia (18.00 hrs): “A diez años del nacimiento de la Licenciatura de Sociología de la UNSAM.” Presentación a cargo de **Alexandre Roig**, profesor, investigador, ex decano del IDAES, primer director y cofundador de la carrera.

Clase 1. Teórico (a continuación de la conferencia)

Temas: 1) Presentación de la materia. ¿Qué es la sociología? Pluralidad de temas, técnicas, trabajos y abordajes disciplinarios. 2) Reflexiones en torno a la importancia de los conceptos en la producción de sociología empírica. Se partirá en esta ocasión de

Blumer, Herbert 1982 [1969] “Ciencia sin conceptos” en *El interaccionismo simbólico: perspectiva y método*, Hora S. A., Barcelona, pp. 117-130.

Clase 2. Prácticos (16-18 Hrs. / 20-22 Hrs.)

Tema: Sociología, Estado y demandas sociales. Se trabajará sobre las formas de recuperar y analizar sociológicamente la demanda social basándose en Castel, Robert 2006 [2000] “La sociología y la respuesta a la demanda social” en Lahire, Bernard (dir.) *¿Para qué sirve la sociología?*, Siglo veintiuno editores, Buenos Aires, pp. 89-99.

Segunda jornada: 5/4

Clase 3. Teórico (18-20 Hrs.)

Tema: Los hechos sociales

Durkheim, Émile [1895] *Las reglas del método sociológico*, Ediciones Orbis/Hyspamérica, Madrid. Introducción, Prólogo de la primera edición, Capítulos 1 y 2, pp. 11-13, 33-74.

Clase 4. Prácticos (16-18 Hrs. / 20-22 Hrs.)

Tema: El suicidio tratado como hecho social

Durkheim, Émile 1994 [1897] *El Suicidio*, Ediciones Coyoacán, México D. F. Introducción; Libro II: Capítulo I. Libro III: Capítulo I: pp. 13-25, 113-120, 257-282.

Tercera jornada: 12/4

Clase 5. Teórico (18-20 Hrs.)

Tema: Positivismo, evolución y ciencia de la moral

Comte, Auguste 1980 [1844] *Discurso sobre el espíritu positivo*, Primera Parte, Capítulo I “Ley de la evolución intelectual de la humanidad o ley de los tres estados”, y Segunda parte, Capítulo II “Sistematización de la moral humana”. Madrid, Ed. Alianza, pp. 7-16, 42-47.

Durkheim, Émile 1993 [1893] *De la división del trabajo social*, Planeta-Agostini, Barcelona. Prefacio a la primera edición, Introducción (Volumen 1, pp. 49-65); Conclusión (Volumen 2, pp. 201-216).

Clase 6. Prácticos (16-18 Hrs. / 20-22 Hrs.)

Tema: El hecho moral, deseabilidad y deber

Durkheim, Émile 2006 [1906] “Determinación del hecho moral” en *Sociología y filosofía*, Ed. Comares, Granada. Capítulo segundo, pp. 35-63.

Cuarta jornada: 19/4

Clase 7. Teórico (18-20 Hrs.)

Tema: Sociología, objetividad y cultura

Weber, Max 1993 [1904] “La objetividad cognoscitiva de la ciencia social y de la política social” en *Ensayos sobre metodología sociológica*, Amorrortu, Buenos Aires, pp. 39-74.

Clase 8. Prácticos (16-18 Hrs. / 20-22 Hrs.)

Tema: Capitalismo y proceso de racionalización

Weber, Max 1997 [1904-1905] *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*, Barcelona, Península. Introducción, pp. 5-22.

Quinta jornada: 26/4

Clase 9. Teórico (18-20 Hrs.)

Tema: Singularidad histórica y tipos ideales

Weber, Max 1993 [1904] “La objetividad cognoscitiva de la ciencia social y de la política social” en *Ensayos sobre metodología sociológica*, Amorrortu, Buenos Aires, pp. 74-101.

Clase 10. Prácticos (16-18 Hrs. / 20-22 Hrs.)

Tema: Poder, dominación y los tipos de dominación legítima

Weber, Max 1996 [1922] *Economía y Sociedad. Esbozo de sociología comprensiva*, Fondo de Cultura Económica, México. “Capítulo IX. Sociología de la dominación”, Puntos I y II, pp. 695-716.

Sexta jornada: 3/5

Clase 11. Teórico (18-20 Hrs.)

Tema: La moda como una forma social

Simmel, Georg 2002 [1904] “Filosofía de la moda” en *Sobre la individualidad y las formas sociales; Escritos escogidos*, Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires, pp. 360-387.

Clase 12. Prácticos (16-18 Hrs. / 20-22 Hrs.)

Tema: La metrópoli, los grupos y los individuos

Simmel, Georg 2002 [1903] “La metrópoli y la vida mental” en *Sobre la individualidad y las formas sociales; Escritos escogidos*, Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires, pp. 388-402.

Séptima jornada: 10/5

Primer Parcial (18-20 Hrs.)

Charla-Debate (20-22 Hrs.): En el marco del ciclo *Conversaciones con investigadores y docentes del IDAES*, el Dr. Martín Albornoz Crespo presentará *Interacciones entre anarquistas y policías en Buenos Aires (1890-1910)*. El invitado es investigador del CONICET y profesor adjunto de Historia Argentina de nuestra institución. A partir de Simmel, se desarrollarán las relaciones entre la sociología y la historia como disciplinas complementarias, o, bien de otra manera, como dimensiones solo analíticamente diferenciadas para estudiar la realidad social.

El texto de referencia de la conferencia es parte del material de lectura obligatoria de la materia.

Octava jornada: 17/5

Clase 13. Teórico (18-20 Hrs.)

Tema: La llamada acumulación originaria y el modo de producción capitalista

Marx, Karl 1999 [1867] *El Capital: crítica de la economía política*, Fondo de cultura Económica, México. TOMO I, Capítulo XXIV. “La llamada acumulación originaria”, pp. 607-649.

Marx, Karl [1859] Prólogo a *Contribución a la crítica de la economía política*. Varias ediciones.

Marx, Karl [1845] *Tesis sobre Feuerbach*, en *La cuestión judía (y otros escritos)*, Barcelona, Planeta-Agostini, pp. 229-232.

Clase 14. Prácticos (16-18 Hrs. / 20-22 Hrs.)

Tema: Desnaturalización y fetichismo de la mercancía

Marx, Karl 1994 [1867] *El Capital*, Tomo I/ Vol. I, Siglo veintiuno editores, México. Libro Primero, Sección Primera, Capítulo I, “La mercancía”, pp. 43-102

Novena jornada: 24/5

Clase 15. Teórico (18-20 Hrs.)

Tema: Campos, habitus y tipos de capital

Bourdieu, Pierre 2002 [1984] “Algunas propiedades de los campos”. En *Sociología y Cultura*, Grijalbo, Mexico, pp. 135-141.

Bourdieu, Pierre 2011 [1978, 1979, 1980] *Las estrategias de la reproducción social*, “Parte III. Elementos de definición de las formas de capital, Siglo XXI, Buenos Aires, pp. 199-224.

Bourdieu, Pierre 1999 [1997] *Meditaciones pascalianas*, “Habitus e incorporación”, Anagrama, Barcelona, pp.183-187.

Clase 16. Prácticos (16-18 Hrs. / 20-22 Hrs.)

Tema: Origen social y universidad

Bourdieu, Pierre; Passeron, Jean-Claude 2003 [1964] *Los herederos. Los estudiantes y la cultura*, Siglo XXI editores, Buenos Aires. Advertencia y Capítulos 1 y 2.

Décima jornada: 31/5

Clase 17. Teórico (18-20 Hrs.)

Tema: Mecanismos de poder y disciplina

Foucault, Michel 1996 [1976] “Las redes del poder”. En *Las redes del poder*, Editorial Almagesto, Buenos Aires, pp. 51-72.

Clase 18. Prácticos (16-18 Hrs. / 20-22 Hrs.)

Tema: Ideología del don, carisma y reproducción de las desigualdades

Bourdieu, Pierre; Passeron, Jean-Claude 2003 [1964] *Los herederos. Los estudiantes y la cultura*, Siglo XXI editores, Buenos Aires. Secciones: Capítulo 3 y Conclusión.

Undécima jornada: 7/6

Clase 19. Teórico (18-20 Hrs.)

Tema: Socialización primaria y socialización secundaria

Berger, Peter y Luckmann, Thomas 1968 [1966] *La construcción social de la realidad*, Buenos Aires, Amorrortu Editores. “Capítulo III. La sociedad como realidad subjetiva”, “1. Internalización de la realidad”: “a) Socialización primaria”; “b) Socialización secundaria”, pp. 164-185.

Clase 20. Prácticos (16-18 Hrs. / 20-22 Hrs.)

Tema: Dramatización y problemas públicos

Gusfield, Joseph 2014 [1981] *La cultura de los problemas públicos. El mito del conductor alcoholizado versus la sociedad inocente*, siglo veintiuno, Buenos Aires.

“Introducción. La cultura de los problemas públicos” y “El drama de la acción pública”, pp. 65-94; pp. 285-300.

Duodécima jornada: 14/6

Clase 21. Teórico (18-20 Hrs.).

Tema: Gino Germani, la sociología científica, estratificación y movilidad social en Argentina

Germani, Gino 2010 [1970] “La estratificación social y su evolución histórica en la Argentina”, en Germani, Gino La sociedad en cuestión. Antología comentada, CLACSO, Buenos Aires, pp. 210-239.

Clase 22. Prácticos (16-18 Hrs. / 20-22 Hrs.)

Tema: Políticas socio-económicas y consecuencias sociales

Torrado, Susana 2010 “Modelos de acumulación, regímenes de gobierno y estructura social” en Torrado, Susana (directora) *El costo social del ajuste (Argentina 1976-2002)*, Tomo I, edhasa, Buenos Aires, pp. 21-61.

Décimo tercera jornada: 21/6

Clase 23. Teórico (18-20 Hrs.)

Tema: Transformaciones urbanas del Conurbano bonaerense

Di Virgilio, María Mercedes; Guevara, Tomás; Arqueros Mejica, Soledad 2015 La evolución territorial y geográfica del conurbano bonaerense, en Kessler, Gabriel (Editor) 2015 *El Gran Buenos Aires*, Unipe, Edhasa, Buenos Aires, pp. 73-102

Clase 24. Prácticos (16-18 Hrs. / 20-22 Hrs.)

Tema: Medios de comunicación, sentimiento de inseguridad y jóvenes de barrios pobres

Gentile, Florencia 2011 “Los procedimientos discursivos para la construcción mediática de la figura del joven pobre y delincuente. *El caso Jonathan*”, en Revista Última década, N°34, CIDPA Valparaiso, Junio 2011, pp. 93-119.

Décimo cuarta jornada: 28/6

18.00 horas: Segundo parcial presencial

18.00 horas: Entrega del trabajo domiciliario, y examen recuperatorio.

VII. Cronograma resumido según tema global y autores de la bibliografía obligatoria

Fecha	Clases	Tema/ Autores
22/3	1-2	Conferencia de Alexandre Roig y presentación de la materia (Blumer y Castel)
5/4; 12/4	3-4-5-6	Hechos sociales, moral, división del trabajo y suicidio: Comte y Durkheim
19/4; 26/4	7-8-9-10	Acción social, tipos ideales, capitalismo occidental racional, poder y dominación: Weber
3/5	11-12	Formas sociales, moda y vida urbana: Simmel
10/5	Primer parcial y Charla-debate con Martín Albornoz Crespo	
17/5	13-14	Desnaturalización y modo de producción capitalista: Marx
24/5; 31/5	15-16-17-18	Análisis crítico y poder: Bourdieu y Foucault
7/6	19-20	Sociología fenomenológica: Berger y Luckmann. Sociología de los problemas públicos: Gusfield
14/6	21-22	Estratificación y clases sociales en Argentina: Germani; Torrado.
21/6	23-24	Gran Buenos Aires: Di Virgilio, Guevara y Arqueros; Gentile
28/6	Segundo parcial presencial	
5/7	Entrega del trabajo domiciliario y examen recuperatorio	

Nota aclaratoria: el 29 de marzo no habrá clase por asueto de semana santa.

VIII. Bibliografía complementaria general²

Alvarez Uría, F. y Varela, J 2004 *Sociología, capitalismo y democracia*, Editorial Trotta, Madrid. “Capítulo VI: Los socialistas de cátedra y la moderna sociología alemana” y Capítulo VII: El movimiento solidarista y la legitimación del Estado social: Émile Durkheim”, pp. 175-235.

Aron, Raymond 1996 [1967] *Las etapas del pensamiento sociológico*. Vol. II, Buenos Aires, Ediciones Fausto.

Bauman, Zygmunt 2005 [2003] *Amor líquido. Acerca de la fragilidad de los vínculos humanos*, Fondo de cultura Económica de Argentina, Buenos Aires.

Bourdieu, Pierre 1999 [1997] “Habitus e incorporación” en *Meditaciones pascalianas*, Editorial Anagrama, Barcelona, pp. 183-187.

Corcuff, Philippe 1998 [1995] *Las nuevas sociologías. Construcciones de la realidad social*, Alianza editorial, Madrid.

De Ipola, Emilio 1997 *Las cosas del creer. Creencia, lazo social y comunidad política*, Ariel, Buenos Aires.

Foucault, Michel 1993 [1980] “Curso del 14 de Enero de 1976.” en *Microfísica del poder*, Ediciones de la Piqueta, Madrid, pp. 139-152.

Frisby, David 1993 [1984] *Georg Simmel*, Fondo de Cultura Económica, México D. F.

Giddens, Anthony 1977 [1971] *El capitalismo y la moderna teoría social*, Editorial Labor, Barcelona.

Giddens, Anthony 1997 *Política, sociología y teoría social*, Paidós, Buenos Aires.

Joas, Hans 1998 [1992] *El pragmatismo y la teoría de la sociedad*, Centro de Investigaciones Sociológicas, Siglo XXI de España Editores, Madrid. “Primera parte. 1. De la filosofía del pragmatismo a una tradición de investigación sociológica”, pp. 19-60.

Marx, Karl [1859] Prólogo a *Contribución a la crítica de la economía política*. Varias ediciones.

Murillo, Susana 1996 *El discurso de Foucault. Estado, locura y anormalidad en la construcción del individuo moderno*, Oficina de publicaciones del CBC, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Nisbet, Robert 1969 [1966] *La formación del pensamiento sociológico* (Vol. 1), Amorrortu, Buenos Aires. “Primera parte: ideas y contextos”, pp. 15-67.

² Otros textos específicos por clase serán recomendados a los estudiantes en caso que los docentes lo consideren adecuado.

Rex, John 1971 [1961] *Problemas fundamentales de la Teoría sociológica*, Amorrortu, Buenos Aires. “Capítulo III. El objeto de estudio de la sociología”, pp. 60-80.

Rossi, Pietro 1993 “Introducción” en Weber, Max: *Ensayos sobre metodología sociológica*, Amorrortu, Buenos Aires, pp. 9-37.

Ruano de la Fuente, Yolanda 1996 *Racionalidad y conciencia trágica*, Editorial Trotta, Madrid. “Capítulo 2. Racionalidad y racionalización”, pp. 61-172.

Tarde, Gabriel [1897] “Contra Durkheim. A propósito de su Suicidio”, en Durkheim, Emile 2006 *El suicidio: Estudio de sociología y otros textos complementarios*, Miño y Dávila, Pp. 525-559

Weber, Max 1996 [1922] “Conceptos sociológicos fundamentales” en *Economía y Sociedad. Esbozo de sociología comprensiva*, Fondo de Cultura Económica, México, pp. 5-45.