



## Fiesta de Tambores en la UNSAM

Todos los miércoles de cada mes, a partir de las 18:30 hs., la Unidad Académica de las Artes y el Centro de Estudios de Ritmo y Percusión con Señas de la UNSAM -CERPS- llevan a cabo, frente a la carpa del Campus Miguelete, el encuentro de percusión "Fiesta de Tambores", con presentaciones de los mismos estudiantes del centro y músicos invitados.

Dirigido por Santiago Vásquez (creador del lenguaje de percusión con señas y del grupo "La Bomba de Tiempo"), el CERPS se perfila como un centro de vanguardia en materia rítmica, integrando la práctica en ensambles de

improvisación, la formación de percusionistas y directores de percusión con señas, el entrenamiento rítmico para músicos de cualquier instrumento y el análisis de lenguaje para músicos, compositores y productores interesados en alcanzar una mayor comprensión del ritmo, la producción y realización de proyectos musicales. El centro también está abierto a la investigación de los posibles cruces con otras disciplinas, artes y ciencias.

En un marco festivo que renueva las percepciones sobre el ritmo, la Fiesta de Tambores pone a funcionar semanalmente todas estas experiencias, celebrándolas como una manera alternativa de construir idioma y acercarse.

