

**Soy Solito**

Pantomima musical con títeres de mesa  
**Sábado 28/08 - 16 hs. Sala Norah Borges**

**Centro Cultural Borges**

Pantomima musical que aborda, a través de la técnica de títeres de mesa y en tono de comedia, las desventuras de un tierno personaje abatido por el desamor y la soledad. Un casual encuentro podría cambiar su destino.

Todo Encaja Producciones  
 Dirección: Gerardo Porión

**La vida es sueño**

Teatro de títeres y objetos  
**Sábado 28/08 - 18 hs. Sala Piazzolla**

**Centro Cultural Borges**

Basada en la obra de Pedro Calderón de la Barca, gira en torno a la fragilidad del umbral entre la realidad y los sueños. En este trabajo, el Centro de Investigación y Producción en Teatro de Objetos de la UNSAM reúne a graduados y alumnos avanzados en la Diplomatura en Teatro de Títeres y Objetos, junto a titiriteros de vasta trayectoria.

Compañía de Títeres de la UNSAM  
 Versión libre y dirección: Carlos Almeida

**Pequeño Formato**

Danza contemporánea  
**Domingo 29/08 - 21 hs. Sala Piazzolla**

**Centro Cultural Borges**

*Sonidos negros.* Música de Astor Piazzolla con textos de Jorge L. Borges.

*Adagietto.* Música de Gustav Mahler, sobre un movimiento de la 5ª Sinfonía.

Selección de "Cabalgata". Cabalgata por el campo de las voces, los temas y los iconos de la mitología nacional recorriendo desde la danza hasta el sainete y los géneros populares.

Grupo de Danza de la UNSAM  
 Coreografía y dirección: Oscar Araiz

**Juanito... a la orilla**

Teatro de títeres  
**Viernes 3/09 - 14 hs. Sala 3**

**Centro Cultural Borges**

Espectáculo basado en el personaje Juanito Laguna del pintor argentino Antonio Berni.

Utilizando el concepto plástico de reciclaje, collage y la expresión poética de sus cuadros, la narrativa recorre la infancia, el entorno cotidiano y la vida imaginaria de un niño pobre de Buenos Aires.

Compañía Teatral la Mirabilia  
 Dirección: Celeste López

**Cine documental**

**Viernes 3/09 - 16 hs. Sala Bioy Casares**

**Centro Cultural Borges**

Integran la muestra los trabajos de los graduados de la Diplomatura en Realización y Producción de Cine Documental de la UNSAM: *Por esfuerzo propio* y *El elogio del silencio*.

Dirección de la Diplomatura en Realización y Producción de Cine Documental: Dolly Pussi

**Macedonia**

Circo y danza  
**Sábado 4/09 - 15 hs. Sala Piazzolla**

**Centro Cultural Borges**

Fragmento del trabajo de cierre 2009 de los alumnos de primer año de la Diplomatura en Artes Circenses.

Dirección: Gerardo Hochman

**Sol y dar y dad**

Circo  
**Sábado 4/09 - 16 hs. Sala Piazzolla**

**Centro Cultural Borges**

Fragmento del espectáculo con el que la Compañía de Circo Solidario de la UNSAM se presenta habitualmente. Fusiona escenas de acrobacia, telas, trapecio y malabares.

Dirección: Carolina della Negra

**Orquesta de Película**

**Martes 7/09 - 16 hs. Salón Alfredo Bravo**  
**Ministerio de Educación de la Nación, Montevideo 950**  
 La Orquesta Sinfónica Infanto-Juvenil de la Orquesta-Escuela de Chascomús junto a la Diplomatura en Realización y Producción de Cine Documental de la UNSAM presentan una selección de bandas sonoras de películas reconocidas mientras se proyectan las imágenes más destacadas de cada una de estas.

Dirección: Valeria Atela

**UNIART - Primera Feria Universitaria de Arte, Diseño, Turismo Cultural y Artesanías**  
 Del 26/08 al 04/09 2010 de 10 a 22 hs.

Centro Cultural Borges  
 Viamonte esq, Florida, CABA  
 Entrada libre y gratuita

[www.unsam.edu.ar](http://www.unsam.edu.ar) / [arte@unsam.edu.ar](mailto:arte@unsam.edu.ar)

Los esperamos en el stand N° 14 del Pabellón de las Naciones y en el stand de la REUN, donde estarán disponibles los libros de UNSAM EDITA.



**UNSAM**  
 UNIVERSIDAD  
 NACIONAL DE  
 SAN MARTÍN

