



LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS

FOCALIZACIONES EN DANZA TEATRO DE TÍTERES Y OBJETOS ARTES CIRCENSES

¿La carrera es gratuita?

Al dictarse en una universidad nacional, la carrera es no arancelada.

¿Qué título otorga?

Licenciado/a en Arte Escénicas, con focalización en Danza, en Teatro de Títeres y Objetos, o en Artes Circenses.

¿En qué horario se cursa?

De lunes a viernes de 8 a 13 h.

¿Se pueden cursar menos materias?

Para ser estudiante regular es necesario aprobar al menos dos materias al año (una por cuatrimestre). Les recomendamos ver el [plan de estudios](#) y no acumular materias correlativas.

¿Dónde se cursa?

En el [Campus Miguelete](#) de la UNSAM.

¿Cuándo se abre la inscripción?

La inscripción se realizará a partir del 01/10/2019 hasta el 23/10/2019 inclusive, de lunes a viernes de 10 a 20 h, para ingresar al Ciclo Lectivo 2020.

¿Cómo ingreso a la Licenciatura?

Para ingresar a la Licenciatura es necesario aprobar las cuatro (4) materias del Curso de Preparación Universitaria (CPU); y tener un 75% de presentismo en cada materia.

¿Cuáles con las fechas del CPU? ¿Y del primer cuatrimestre?

El curso comienza el 03/02/2020 y tiene una duración de seis (6) semanas.
El primer cuatrimestre comienza el 30/03/2020.

¿Qué materias se cursan en el CPU?

- Introducción a las Técnicas Escénicas
- Introducción a los Lenguajes Escénicos
- Introducción a los Estudios Universitarios
- Taller de Escritura Académica y Creativa



Perfil académico del/de la egresado/a

Al término de la cursada, el/la egresado/a habrá adquirido el siguiente perfil:

Poseerá conocimientos de:

- Técnicas, lenguajes y habilidades propias de su arte y la interpretación del mismo.
- Marcos conceptuales para reflexionar sobre su disciplina artística en vínculo con otras formas escénicas del arte.
- Formación teórica y humanística que le permita una visión contextualizada de su arte y quehacer en la dinámica de su realidad local, nacional, latinoamericana e internacional.

Desarrollará capacidades y habilidades para:

- Concebir la creación del arte no sólo desde la técnica, sino desde una perspectiva integral de producción, montaje y puesta en escena.
- Diseñar y planificar programas en artes escénicas en la propia disciplina y en articulación con otras.
- Asesorar a instituciones oficiales, privadas y no gubernamentales en programación, concepción y realización de actividades artísticas escénicas.
- Exponer conceptualmente su saber-hacer en función de enriquecer las cualidades expresivas de su arte.
- Trabajar, coordinar y desarrollar actividades en forma grupal en función de la concreción de la elaboración y ejecución del arte escénico.
- Transmitir su saber y práctica en el marco privado e institucional.
- Poder explorar, investigar y producir saber y hacer en artes escénicas.

¿Cómo me inscribo?

Consultá el [instructivo para generar un nuevo usuario en el SIU Guaraní](#)

Consultá la [guía de ingreso a la UNSAM](#)

LUEGO DE LA INSCRIPCIÓN

A partir de haber concretado el trámite de inscripción y hasta el viernes 31 de enero de 2020, los inscriptos en la carrera tendrán que enviar:

Registro audiovisual *

Un video que sirva a modo de presentación (no será motivo de evaluación) con una duración máxima de 3 minutos. Puede incluir fragmentos de clases, secuencias coreográficas, improvisaciones, entrenamientos, ensayos o actuaciones datado del último año en curso. No es importante la calidad en la filmación, ni la edición del video (puede grabarse con un método casero y con cámara fija).

*No requerido para Teatro de Objetos y Títeres.

Carta de Motivación

En esta carta esperamos expreses tus aspiraciones y deseos al elegir esta carrera, teniendo como referencia los siguientes puntos de reflexión:

-¿Cuál es tu motivación para elegir formarte en Artes Escénicas?



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
SAN MARTÍN

1949-2019
70 AÑOS DE
GRATUIDAD
UNIVERSITARIA

IAMK

Instituto de Artes
Mauricio Kagel

-¿Qué es lo que más te interesó de la Licenciatura en Artes Escénicas después de leer el Plan de Estudios? (LINK en "Plan de Estudios")

-¿Cuáles son tus expectativas con respecto a esta formación universitaria en la UNSAM?

-¿Qué horizonte de posibilidades a futuro imaginás como profesional una vez atravesada esta formación?

Curriculum Vitae

Breve CV narrado, dónde nos cuentes tu recorrido en las artes escénicas, y lo que quieras destacar.