



UNSAM

UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
SAN MARTÍN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SAN MARTIN

Asignatura:

Taller de Redacción I

Primer cuatrimestre
2014

Docentes:

Ximena Simpson

Carlos Varetto

JTP:

Marcelo Panero

Fundamentación, objetivos y metodología

Los objetivos centrales de este curso son: 1) Brindar a los estudiantes las herramientas necesarias para la escritura académica y; 2) El desarrollo de un proyecto individual de tesina o práctica profesional.

Si bien el curso se basará en textos-guía, la dinámica de clase se dividirá dos etapas. En la primera, el alumno asistirá a clases expositivas y desarrollará trabajos prácticos en grupo.

La segunda etapa consistirá en encuentros individuales en los cuales se trabajarán los proyectos de cada estudiante de forma individual.

Se trata, por tanto, de un curso que requiere de una alta asistencia, participación y compromiso con el trabajo propio y el de los compañeros.

Modos de Evaluación

La evaluación constará de tres dimensiones:

- 1) Participación de los estudiantes en la discusión de distintas producciones incluyendo las de sus compañeros.
- 2) Elaboración de ejercicios individuales que deberán ser aprobados en su totalidad.
- 3) Desarrollo de un trabajo final que consiste en un Proyecto completo y viable de investigación.

La calificación final se determinará de la siguiente manera: participación en clases y ejercicios prácticos (20%) y proyecto final (80%).

Condiciones de acreditación

Para acreditar esta signatura los alumnos deberán:

- Cumplir con la asistencia al 75% de las clases (no menos de 10 clases).
- Los alumnos que obtengan 7 o más de promedio promocionarán directamente la materia. El resto deberá rendir un examen final.

- Plagio: El uso de las palabras, ideas, juicios, imágenes o datos de otra persona como propias, sin registrar la cita, intencional o inintencionalmente constituye plagio.

Bibliografía Recomendada

Eco, Umberto; *Cómo se hace una tesis*, Barcelona, Gedisa, 2008.

Matteucci, Pasquino y Bobbio (2005); *Diccionario de política*, Siglo XXI, Edición: 14. ed. rev. y ampliada; México, D.F.

Pasquino (Comp) (1998); *Manual de Ciencia Política*. Alianza

Sartori, G. (2008); *Elementos de Teoría Política*, Alianza

Weston, Anthony (2001); *Las claves de la argumentación*; Ariel, Bs. As.

Cronograma

	Clase	Fecha	Contenido	Actividades
Grupal	1	20/21 de marzo	Presentación del Programa. Introducción al Problema Científico.	Clase Expositiva
	2	03/04 de abril	Problema de Investigación. Delimitación. Objetivos.	En grupo. Proponer un tema y un problema científico. Delimitarlos e identificar los objetivos de la propuesta.
	3	10/11 de abril	Justificación e Hipótesis.	Justificar el tema elegido en la clase anterior y proponer la solución al problema (hipótesis).
	4	24/25 de abril	Marco Teórico / Estado del Arte / La reseña crítica.	Pensar el marco teórico. Analizar recortes periodísticos y artículos científicos breves identificando las diferentes líneas de pensamiento y su estructura interna.
	5	02 de mayo	Tipos de Argumentación	A definir
	6	8/9 de mayo	Metodología. Operacionalización de los Conceptos.	Ejemplos de Indicadores. Identificarlos en trabajos científicos.
	7	15/16 de mayo	Bibliografía. Cómo citar.	Ejercicios en clase.
Individual	8	22/23 de mayo	Proyectos	Presentación individual. Problema de Investigación.
	9	29/30 de mayo	Entrevistas Individuales	Grupo 1. Justificación, Objetivos e Hipótesis.
	10	05/06 de junio	Entrevistas Individuales	Grupo 2. Justificación, Objetivos e Hipótesis.
	11	12/13 de junio	Entrevistas Individuales	Grupo 1. Marco Teórico y Estado del Arte. Metodología
	12	19 de junio	Entrevistas Individuales	Grupo 2. Marco Teórico y Estado del Arte. Metodología
	13	26/27 de junio	Envío/Entrega de Proyectos	TODOS
	14	03/04 de julio	Devolución de Proyectos	TODOS